

<b>Oportunidad de Participación</b>			
<b>Operadores de Audio</b>			
<b>Posibles eventos de Maharaji en España</b>			
<b>¿Qué puedes hacer?</b>	<p>Responsables como parte del equipo de audio de la calidad del sonido para los posibles eventos de Maharaji en España, asegurándose de que toda la audiencia puede escuchar perfectamente.</p> <p>Tiene que tener familiaridad con todos los aspectos de los equipos de audio y el manejo de los mismos para desarrollar este trabajo.</p>		
<b>¿Qué capacidades y experiencia necesitas?</b>	<p>Buen conocimiento de inglés es más que deseable, pero no excluyente</p> <p>Comprensión total de todas las habilidades necesarias para trabajar en una mesa de sonido y con todo el equipo de audio.</p> <p>Necesaria experiencia previa en eventos con sonido en directo</p> <p>Capacidad para reaccionar calmada y eficientemente si hay problemas con el equipo en el evento.</p> <p>Flexibilidad, responsabilidad y puntualidad</p> <p>Capacidad de trabajo en equipo</p>		
<b>¿Qué recursos necesitas?</b>	Teléfono móvil operativo en España		
<b>¿Dónde se va a realizar?</b>	Este servicio se va a desarrollar en aquellas ciudades donde se realicen eventos en España, pendiente de confirmación.		
<b>¿Cuándo se va a realizar?</b>	<p>Las fechas están pendientes de confirmación.</p> <p>Será necesaria una entrevista telefónica previa con el Director de Producción.</p>		
<b>¿Durante cuanto tiempo?</b>	<p>Las horas necesarias para realizar este servicio se confirmarán para cada evento.</p> <p>Es previsible que el servicio se desarrolle durante un día previo al mismo, y el día del evento, al menos unas 8 horas, siguiendo las pautas que marque el director del evento para los montajes y ensayos.</p> <p>Las pausas para los descansos y comidas se pactarán con todo el equipo.</p>		
<b>¿Con quien has de contactar?</b>	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><a href="mailto:btrillosam@gmail.com">btrillosam@gmail.com</a></p> <p>Begoña Trillo</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Por favor, escribe la siguiente referencia en los correos que envíes en relación a esta oportunidad:</p> <p><b>AUDIO OP. ESPAÑA</b></p> </td> </tr> </table>	<p><a href="mailto:btrillosam@gmail.com">btrillosam@gmail.com</a></p> <p>Begoña Trillo</p>	<p>Por favor, escribe la siguiente referencia en los correos que envíes en relación a esta oportunidad:</p> <p><b>AUDIO OP. ESPAÑA</b></p>
<p><a href="mailto:btrillosam@gmail.com">btrillosam@gmail.com</a></p> <p>Begoña Trillo</p>	<p>Por favor, escribe la siguiente referencia en los correos que envíes en relación a esta oportunidad:</p> <p><b>AUDIO OP. ESPAÑA</b></p>		
<b>¿Cuándo?</b>	La fecha de cierre de esta oportunidad es lo antes posible o hasta que las plazas sean ocupadas.		



<b>Volunteering Opportunity</b> <b><i>Audio Operator</i></b> <b><i>Possible Maharaji Events in Spain</i></b>			
<b>What can you do?</b>	Responsible as part of the audio team for delivering a sound quality for the possible Spain events, ensuring all the audience can hear. You have to be familiar with all aspects of the equipment and layout of equipment needed to complete these tasks.		
<b>What skills and experience do you need?</b>	Good english language skill is more than desirable, but we will study any other situations. Comprehensive understanding of all the skills necessary to rig and operate the sound system required for the event Previous experience in working with live sound is a must Able to react calmly and effectively if problems arise with the equipment during the event Flexibility, responsibility & punctuality Good team player		
<b>What resources do you need?</b>	Mobile phone fully operative in Spain		
<b>Where can you do it?</b>	This service is going to be performed in some different spanish cities, to be confirmed.		
<b>When does it need doing?</b>	Dates are not confirmed, more information will follow You will have an interview with the productions manager prior to be accepted.		
<b>How long will it take?</b>	The estimate time required for this post will be confirmed  You will have to arrive unless 1 day before the event, depending on the event manager needs & rehearsal agenda, and the event day around 8 hours.  Time for lunch & relax breaks will be agreed with the team.		
<b>Who do you contact?</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"><a href="mailto:btrillosam@gmail.com"><u>btrillosam@gmail.com</u></a>  Begoña Trillo</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Please quote the following reference number in the subject line in all emails relating to this service opportunity: <b>AUDIO OP. SPAIN</b></td> </tr> </table>	<a href="mailto:btrillosam@gmail.com"><u>btrillosam@gmail.com</u></a>  Begoña Trillo	Please quote the following reference number in the subject line in all emails relating to this service opportunity: <b>AUDIO OP. SPAIN</b>
<a href="mailto:btrillosam@gmail.com"><u>btrillosam@gmail.com</u></a>  Begoña Trillo	Please quote the following reference number in the subject line in all emails relating to this service opportunity: <b>AUDIO OP. SPAIN</b>		
<b>By when?</b>	The closing date for applying for this service opportunity is <b>as soon as possible</b> and until the vacancy is occupied.		





Protecting the Integrity and Dignity of the Service Area