

Oportunidad de Participación			
1 DIRECTOR DE GRABACIÓN			
¿Qué puedes hacer?	<p>Formará parte del equipo de personas responsables de la grabación de videos de Maharaji al euskera. Sus funciones serán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Supervisar la corrección y calidad necesarias en todo el proceso de grabación, cuidando de su adaptación a los criterios establecidos por el equipo internacional de traducciones - Gestionar los aspectos organizativos relacionados con las grabaciones - Sincronizar el trabajo del equipo humano del que forma parte - Mantener comunicación con los diferentes equipos de traducción, recogiendo o facilitando información de cara a la planificación de las traducciones - Velar por un ambiente de trabajo gratificante y por el respeto entre los diferentes componentes del equipo 		
¿Qué habilidades y experiencia necesitas?	<p>Conocimiento del euskera (lectura y conversación básica) Conocimiento del inglés (lectura y conversación básica) Tener experiencia en este trabajo es más que deseable Manejo básico de procesador de textos Word o compatible Capacidad para dirección de pequeños equipos Responsabilidad y confidencialidad Deseo de trabajar en equipo Aspirar a trabajar con excelencia Flexibilidad y paciencia</p>		
¿Qué recursos necesitas?	<p>Teléfono First Class (se facilitará la solicitud) Internet E-mail 1 programa de reproducción de archivos multimedia (cualquiera existente), mp3 y mp4 (este último opcional) 1 programa de grabación de CDs/DVDs (cualquiera existente)</p>		
¿Dónde puedes hacerlo?	<p>Actualmente los lugares de grabación son viviendas o locales cedidos por particulares y localizados en Gipuzkoa y Bizkaia; salvo raras excepciones la zona donde se realizarán las grabaciones se limitará a Euskadi y Nafarroa</p>		
¿Cuándo se necesita comenzar?	<p>Tan pronto como sea posible, previa preparación. La duración mínima de la actividad sería de 6 meses y mientras el/la voluntario/a disfrute de este trabajo.</p>		
¿Cuánto tiempo requerirá?	<p>Actualmente se lleva a cabo una grabación por mes, y la previsión es aumentar la frecuencia hasta 2-3 grabaciones mensuales. Dependiendo de la duración de cada audiovisual, cada grabación conlleva de 3 a 4 horas, más 3-4 horas de trabajo preliminar (aspectos organizativos, preparación de la grabación, etc.)</p>		
¿A quién debes contactar?	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>btrillosam@gmail.com móvil: 628 07 10 40</p> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>Por favor, adjunta tu CV y apunta el siguiente número de referencia en la línea de asunto en todos los emails relacionados a esta oportunidad de servicio: DGRAB/001</p> </td> </tr> </table>	<p>btrillosam@gmail.com móvil: 628 07 10 40</p>	<p>Por favor, adjunta tu CV y apunta el siguiente número de referencia en la línea de asunto en todos los emails relacionados a esta oportunidad de servicio: DGRAB/001</p>
<p>btrillosam@gmail.com móvil: 628 07 10 40</p>	<p>Por favor, adjunta tu CV y apunta el siguiente número de referencia en la línea de asunto en todos los emails relacionados a esta oportunidad de servicio: DGRAB/001</p>		
¿Hasta cuándo puedo apuntarme ?	<p>Esta oportunidad está disponible inmediatamente y hasta que se cubra el puesto</p>		